

试卷代号:2072

座位号 

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|--|--|

中央广播电视大学 2006—2007 学年度第二学期“开放专科”期末考试

小教专业 人文社会科学基础(A) 试题

2007 年 7 月

|     |   |   |   |   |     |
|-----|---|---|---|---|-----|
| 题 号 | 一 | 二 | 三 | 四 | 总 分 |
| 分 数 |   |   |   |   |     |

|     |     |
|-----|-----|
| 得 分 | 评卷人 |
|     |     |

一、名词解释(每小题 5 分,共计 20 分)

1. 时代主题

2. 语言与言语

3. 接受美学

4. 终身教育论

|     |     |
|-----|-----|
| 得 分 | 评卷人 |
|     |     |

二、单项选择题(在下列每小题的 4 个选项中只有 1 个是正确的,请选出并将题号填入括弧之中。每小题 1 分,共计 20 分)

1. 我国把马克思主义列为人文社会科学体系中的( )

A. 综合性的主干学科

B. 边缘学科

C. 交叉学科

D. 专业学科

2. 人文社会科学知识开始以分门别类的面目出现的时间是( )

A. 15 世纪

B. 16 世纪

C. 17—18 世纪

D. 19 世纪

3. 就现代科学发展状况看,“科学无国界”这一说法比较适用于( )

A. 人文社会科学领域

B. 自然科学技术领域

C. 人文社会科学与自然科学技术两大领域

D. 新兴科学技术领域

4. 在现代西方哲学的科学主义思潮中,其主流至今仍是( )
- A. 存在主义哲学                      B. 现象学
- C. 分析哲学                          D. 解释学
5. 世界哲学的三大发源地是( )
- A. 古代印度、中国和古巴比伦                      B. 古巴比伦、中国和古希腊
- C. 古代印度、中国和古希腊                      D. 古巴比伦、古代印度和古希腊
6. 中国当代文艺研究在肯定反映论的前提下,正以( )为中心构筑新的理论体系。
- A. 客体论                              B. 价值论
- C. 方法论                              D. 主体论
7. 精神分析理论是由奥地利精神病学家( )首创的,对整个心理学带来了很大冲击。
- A. 冯特                                  B. 弗洛伊德
- C. 格式塔                              D. 华生
8. 事实上,各种人文社会学科研究的最后目标都是人,只是它们研究人的角度、领域和层次不同。研究“时间中的人”的学科是( )
- A. 新闻传播学                      B. 人类学
- C. 历史学                              D. 社会学
9. 创立了学年制和班级授课制的是捷克斯洛伐克民主主义思想家、教育家( )
- A. 夸美纽斯                          B. 培根
- C. 昆体良                              D. 赫尔巴特
10. ( )是介于经济学和教育学之间的,研究教育与经济的相互关系,并着重对教育进行经济分析的交叉学科。
- A. 教育政治学                      B. 教育心理学
- C. 教育经济学                      D. 比较教育学
11. 下列学科中没有明显阶级倾向的是( )
- A. 政治学、历史学                      B. 法学、新闻传播学
- C. 伦理学、人类学                      D. 语言学、考古学
12. 发动了早期有组织的全球问题研究活动并陆续发表《增长的极限》、《回答未来的挑战——学无止境》等一系列著名的研究报告的学术团体是( )
- A. 罗马俱乐部                      B. 斯坦福国际问题研究所
- C. 兰德公司                          D. 赫德森研究所

13. 20 世纪中国人文社会科学发展走过了曲折的道路。显示了前所未有的活力和希望的时期是( )

- A. “五四”新文化运动前后
- B. 20 年代
- C. 50 年代
- D. 80 年代之后

14. 据有关资料分析,1978 年以后当代中国人文社会科学研究成果最为突出的学科是

( )

- A. 经济学
- B. 管理学
- C. 历史学
- D. 政治学

15. 20 世纪西方存在主义哲学流派的主要代表人物是( )

- A. 胡塞尔,伽达默尔
- B. 海德格尔,萨特
- C. 弗洛伊德
- D. 罗素,维特根斯坦

16. 以“唯一真正的历史就是总体的历史”为理论旗帜,注重对人类生活的各方面因素进行跨学科、长时段综合研究的具有世界影响的历史学流派是( )

- A. 英国剑桥学派
- B. 德国兰克学派
- C. 美国新史学派
- D. 法国年鉴学派

17. 语言的转换生成理论的重要价值在于( )

- A. 描写具体语言的结构
- B. 试图对整个人类的语言能力作出解释
- C. 将现代语言学从对语言系统内部的研究推进到语言使用的研究
- D. 开创了从社会文化的演变去研究语言的思路

18. 西方经济学的奠基者、《国民财富的性质和原因的研究》的作者亚当·斯密是( )

- A. 美国人
- B. 英国人
- C. 德国人
- D. 法国人

19. 在 20 世纪 30 年代资本主义经济危机爆发的背景下,西方经济学发生了一次新的国家干预主义占主导地位的( )

- A. “边际效用学派革命”
- B. “凯恩斯革命”
- C. “萨缪尔森革命”
- D. “瑞典学派革命”

20. “知识就是力量”的提出者是英国哲学家( )

- A. 洛克
- B. 笛卡儿
- C. 斯宾塞
- D. 培根

| 得 分 | 评卷人 |
|-----|-----|
|     |     |

三、简答题(每小题 10 分,共计 40 分)

1. 人文社会科学与自然科学相比具有哪些基本特征?
2. 20 世纪历史学研究模式有哪些变革?
3. 中国当代文艺研究的重要进展表现在哪些地方?
4. 20 世纪下半叶现代心理学的三股新潮是什么?

| 得 分 | 评卷人 |
|-----|-----|
|     |     |

四、论述题(本题目要求理论与实际相结合,但答案不求一致,尤其鼓励具有创新意识的分析和体会。20 分)

当前世界和中国从小学到大学,普遍推行以文理综合为重要导向的教学内容和课程体系的改革。说说这场改革与人文社会科学综合发展、人文社会科学与自然科学综合发展趋势的关系。

试卷代号:2072

中央广播电视大学 2006—2007 学年度第二学期“开放专科”期末考试

小教专业 人文社会科学基础(A) 试题答案及评分标准

(供参考)

2007 年 7 月

一、名词解释(每小题 5 分,共计 20 分)

1. 全球一个时代的政治、经济、文化发展态势的聚焦点,是全球发展格局的集中体现。
2. 索绪尔提出区分语言和言语:语言是语言符号相互关联的系统,言语则是实际话语。前者是社会的、主要的,后者是个人的、从属的。
3. 接受美学是从接受主体(欣赏者)的反应和接受方面去研究文艺,把欣赏者的理解看作作品的构成因素的一种文艺学——美学思潮。
4. 终身教育论所要回答的基本问题是:教育如何适应迅速变化的社会,如何适应人的终身发展需求。它的主要内容有全程教育、全域教育、全民教育和全面教育四个方面。

二、单项选择题(每小题 1 分,共计 20 分)

- |       |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. A  | 2. C  | 3. B  | 4. C  | 5. C  |
| 6. D  | 7. B  | 8. C  | 9. A  | 10. C |
| 11. D | 12. A | 13. D | 14. A | 15. B |
| 16. D | 17. B | 18. B | 19. B | 20. D |

三、简答题(每小题 10 分,共计 40 分)

1. 答案要点

- (1)人文社会科学在阶级社会中一般具有某种阶级倾向性;(4 分)
- (2)人文社会科学通常体现出一定的民族性;(3 分)
- (3)人文社会科学的时代性。(3 分)

2. 答案要点

- (1)“欧洲中心论”或“欧美中心论”失去其统治地位;(3 分)
- (2)传统的“政治史”模式被打破;(3 分)
- (3)现代历史学研究的主体性的张扬;(2 分)
- (4)历史学研究方法和技术手段的更新。(2 分)

### 3. 答案要点

- (1)构建开放的马克思主义文艺理论体系,充分认识文艺的审美特性;(3分)
- (2)在肯定反映论的前提下,以价值论为补充,以主体论为中心构筑新的理论体系;(3分)
- (3)文艺新学科建设受到重视;(2分)
- (4)文艺学的应用研究不断加强。(2分)

### 4. 答案要点

- 一是在认识理论领域中,认知心理学取得重要进展;(4分)
- 二是在人格理论领域中,人本主义心理学的崛起;(3分)
- 三是在情绪理论领域中,情绪心理学提出了新的假说。(3分)

## 四、论述题(20分)

### 答案要点

1.教育是文化事业的组成部分,教育观念和教育实践深受科学文化思潮发展的直接影响。人类科学的发展,总是沿着较低水平的综合向较为精细的分化,再由分化向较高水平的综合螺旋式路线前进。有分化才有综合,有较高水平的综合才有较高水平的分化。20世纪下半叶,综合发展逐步成为人文社会科学和自然科学界的自觉追求。“打破学科孤立发展的围城”、“不要让一个专业的人在一张桌子上吃饭”、“理论的力量在于综合,在于协同运用”的呼声日益强烈;研究骨干通才化;研究人员群体化:出现了文一文沟通,理一理沟通,文一理沟通,共同创造一个综合性的大科学体系的现实可能性。当前的世界和中国,从小学到大学,都在改革教学内容和课程体系;这场改革的重要指导思想之一,就是强调文理综合。这正是当代人文社会科学乃至大科学综合发展的理论和实践的产物。(8分)

2.教育观念和科学文化思潮,说到底,都是社会实践需求和时代精神的反映。文理综合的教育观念和倡导综合发展的科学文化思潮,同样反映了20世纪下半叶新的社会实践的需求,体现了新的时代精神。所谓新的社会实践的需求,就是信息社会、知识经济对人的知识能力结构的需求;所谓新的时代精神的召唤,就是提高人的整体素质的召唤。新的世纪,要求人类走出自然科技“指数增长”而人文精神失落的“半个人的时代”;要求自然科学和人文社会科学结盟、交融;要求从小学到大学的教育,改变重理轻文、重“智”轻“情”、重知识技能轻态度方法、重分析轻综合、重物质追求轻精神价值的培养“半个人”的倾向。从这样的角度,去认识以文理综合为重要导向的教学内容和课程体系的改革实践,与科学综合发展趋势的内在联系,有助于更为深刻地认识教学改革的时代特征和历史意义。(8分)

### 3. 联系实际进行论述。(4分)