

试卷代号:2087

中央广播电视大学 2006—2007 学年度第二学期“开放专科”期末考试(开卷)

小教专业 阅读与写作(2) 试题

2007 年 7 月

注意事项

一、将你的学号、姓名及分校(工作站)名称填写在答题纸的规定栏内。

二、仔细读懂题目的说明,并按题目要求答题。答案一定要写在答题纸的指定位置上,写在试题上的答案无效。

三、考试结束后,把试题和答题纸放在桌上,试题和答题纸均不得带出考场。

一、论述题(必选第一题,10 分;后三题中任选两题,每题 10 分,共 30 分。考生答题时,先将选择答题的题号写在答题纸上再答题)

1. 什么是科学小品的基本文体特征?写作时需要注意哪些要领?
2. 结合个人实际谈谈教案的编写。
3. 电脑文本与传统文本在结构上的异同。
4. 学生写作个性的培养要注意哪些方面?

二、写作题(任选一题,70 分。考生答题时,先将选择答题的题号写在答题纸上再答题)

1. 请以《我为什么要写作》为题,写一篇 600 字左右的杂感。
2. 请结合以下材料,联系社会和个人实际,表达一下自己的感受、见解或思考。除诗歌、戏剧外,文体不限。自拟标题,文字在 800 字以上。

罗曼·罗兰曾经说过:“不要急于知道什么才是成功,哪里才是巅峰。你只需要知道自己灵魂中最可贵、最有把握的那一点是什么,然后把它发掘出来,把它发扬光大。慢慢的,你自会走向成功。不管别人是否比你更聪明,更伟大,成就更高。只要你尽量发挥你自己的天赋专长,你自会有属于你自己的成就。”

试卷代号:2087

座位号

--	--

中央广播电视大学 2006—2007 学年度第二学期“开放专科”期末考试(开卷)

小教专业 阅读与写作(2) 试题答题纸

2007 年 7 月

题 号	一	二	总 分
分 数			

得 分	评卷人

一、论述题(必选第一题,10分;后三题中任选两题,每题10分,共30分。考生答题时,先将选择答题的题号写在答题纸上再答题)

得 分	评卷人

二、写作题(任选一题,70分。考生答题时,先将选择答题的题号写在答题纸上再答题)

[illegible]

试卷代号:2087

中央广播电视大学 2006—2007 学年度第二学期“开放专科”期末考试(开卷)

小教专业 阅读与写作(2) 试题答案及评分标准

(供参考)

2007 年 7 月

一、论述题(必选第一题,10 分;后三题中任选两题,每题 10 分,共 30 分)

1. 科学小品的特点可以概括为四个方面:a. 短小性。它讲的道理小,篇幅小,然而就其知识容量、主题意义、产生作用等又是很大的。b. 知识性。它普及科学知识,把科学的最新信息传递给读者。c. 文学性。它要以优美画面、形象手法,来表达科学内容。d. 思想性。它往往以具体细小的事物,阐发一点耐人寻味的哲学道理,给人启示,发人深省。

科学小品的写作,首先要求作者具有较深厚的生活功底,以及科学和文学修养。其次,要注意联系现实,运用科学观点和方法,去研究、宣传、支持现代科学的最新成果,展示科学的新趋势,提高读者的知识水准。再次,材料要博采精择。注意借鉴古今中外的文化遗产,从而增加文章的情趣和可读性。最后,要追求美的、大众化形象语言。

2. 编写教案要突出以教师为主导,以学生为主体的教学观念。教师的讲授是为了激活学生的主体学习意识,而不是强化教师在教学中的统治地位。教案所有环节的设计,都要从这个主导思想出发,并使之渗透到教案的每一个环节中去。

教案的理论框架体系,要注意吸收特定文本解读的新理论、新方法和新观点,或者写作教学中的新模式、新做法,比如体裁选择的自由度,作文写作的无纸化等。同时还要强调学术观点上多元化并存,允许学生的主体性选择和个性化整合。教案的写作,还要考虑引进现代化电脑多媒体教育技术。

3. 传统文本的结构方式都适用于电脑文本。但是,网络的超文本功能,使电子文本结构同传统文章相比呈现出独特变异:一是由线性结构向链接结构转化。传统文本只能按照固定的线性顺序一页页读下去,无法管理网状信息。超文本类似于人类的网状记忆,树型链接是超

文本的通行结构。树型顶层作为提纲首页,通过链接指向第二层、第三层页面,依次类推。二是定型结构向弹性结构转化。传统文本虽然在语言方面留出空白,让读者进行充分想象和联想,但结构上没有多少灵活余地,而超文本结构却极富弹性,它允许一组信息以多种方式进行编排。三是由封闭结构变为开放结构。传统文本的结构是封闭的,它们自我完善、彼此无关,而超文本却超越了个别文本的局限,从而使众多文本互联为一个大文本系统。

4. 培养学生个性,很重要的一点就是教师不能代替学生思考。如果教师善于引导,就会在学生那里感受到一个全新的天地。我们应该注意:第一,培养学生写作的思维个性。学生的写作思维与数理思维不一样,它具有多样性,教师要尊重并培养学生的多种审美观念和思维方式。第二,鼓励学生表现具有个性的思想。学生有自己独特的人生观和世界观,尽管不很成熟,或许还不很正确,但是体现了年龄特征和时代特征。写作教学不可忽视这一学生个性的重要内容。第三,强调学生的写作借鉴要有个性。不论是写作内容还是写作方法的借鉴,都要强调个性,即别人的东西可以为我所用,但怎样去用应该有个人的特点。第四,提倡语言表达的个性化。除了要注意学生思维个性化、思想个性化、借鉴个性化之外,还要鼓励学生大胆使用一些虽不太成熟但富于个性的语汇和句式。

二、写作题(70分)

要求:

1. 主题明确,有自己要表达的基本思想、观点。
2. 思路清晰,结构完整,全文要浑然一体。
3. 材料充实,要力争使用真实经历的事情,而不拾人牙慧。
4. 表达清楚,语言流畅。
5. 议论要素齐备。