

铜陵电大

试卷代号:2452

座位号

中央广播电视大学 2008—2009 学年度第一学期“开放专科”期末考试

大学语文 试题

2009 年 1 月

题号	一	二	三	四	五	总分
分数						

得分	评卷人

一、名词解释(每词 5 分,共 20 分)

1. 司马迁
2. 祭文
3. 鲁迅
4. 《文选》

得分	评卷人

二、词语辨析(每词 2 分,共 10 分)

1. “晋侯饮(yin 四声)赵盾酒”中“饮”的解释?
2. “恐为海内人之所见凡愚”中“凡愚”的意思?
3. “王道迂阔而莫为”中“迂阔”的意思?
4. “以义灭身,足垂于后”中“以”、“垂”的意思?
5. “将子无怨,秋以为期”中的“将”应解释为:

- | | |
|-------|-------|
| A. 将军 | B. 将来 |
| C. 将要 | D. 请 |

(注:请在上面 A、B、C、D 四个答案中选一正确答案划√)

铜陵电大

试卷代号:2452

中央广播电视大学 2008—2009 学年度第一学期“开放专科”期末考试

大学语文 试题答案及评分标准

(供参考)

2009 年 1 月

一、名词解释(每词 5 分,共 20 分)

1. 司马迁,字子长,西汉夏阳(今陕西韩城县)人,是我国历史上著名的史学家和文学家。
2. 祭文是指以浓厚的感情对死者表示哀痛、怀念和评价一类的记叙性文章。
3. 鲁迅(1881~1936),本名周樟寿,后改名周树人,浙江绍兴人。伟大的文学家、思想家、革命家,中国现代文学的奠基人。
4. 《文选》为南朝梁昭明太子萧统编纂,世称《昭明文选》。《文选》是一部文学作品总集。选录自先秦至梁的诗文辞赋,不选经子,史书也只略选“综集辞采”,“错比文华”的论赞。

二、词语辨析(每词 2 分,共 10 分)

1. 饮,给酒喝。动词的使动用法,使……饮。
2. 凡愚,平凡愚钝。
3. 迂阔,迂远而不切合实际。
4. 以:因为;垂:流传
5. D

三、默写(本题 10 分)

杜甫《秋兴八首(其一)》

玉露凋伤枫树林,巫山巫峡气萧森。

江间波浪兼天涌,塞上风云接地阴。

丛菊两开他日泪,孤舟一系故园心。

寒衣处处催刀尺,白帝城高急暮砧。

评分:词语或标点每错一处扣 1 分,扣完为止。

铜陵电大

四、分析题(共 20 分)

分析参考:

对事物的观察一般伴随着体验。体验,是作者有意识地突破个人的生活局限,投入到新环境中去了解、感受那里的人物和事物。余秋雨的一些散文,特别是涉及到一些旅游景点和历史典籍的作品,大都有着贴近现实的深深思考。他在古代文明和现实社会的发展中探寻着文化的价值,传达着个人的审美意识。他写《都江堰》是说(都江堰)的“文明是一种灵动的生活”,把都江堰当作“一个独特的精神世界”去写的。(5分)

这节文字开头写去都江堰之前,只认为它是一个水利工程,不会有太大的旅游价值,因为去青城山要路过都江堰,乘便去看一眼,因此他情绪懒懒的,脚步散散的。本没有什么兴趣。可是,当他“七转八弯,从简朴的街市走进了一个草木茂盛的所在”的当口,一切都发生了始料不及的变化……(5分)

从观察、体验的角度说——

这里,“草木茂盛”是作者所见,是对所写环境的高度概括。“滋润”和“清朗”,一是写肤觉,一是写视觉。“非常响的声音,充斥周际。如地震前兆,如海啸将临,如山崩即至”写的是听觉。

(4分)

“浑身起一种莫名的紧张,又紧张得急于趋附”写心理感觉。然后用一个“吸”字总结了上面的万般感受,一个惊字所引起的“急流浩荡,大地震颤”,高度概括地接续了下文的内容。

(4分)

这完全是一种主观性的描写,文字中融进了作者强烈的主观情感。读到这里,我们也深受感染,不知不觉中随作者走近了都江堰。(2分)

五、作文(本题 40 分)

评分:内容具体,主题明确,文从字顺,且达到 800 字,即可给 25 分以上。反之给 25 分以下。病句、错别字(包括标点)每 2 处扣 1 分,最多扣 10 分。