

试卷代号:2087

座位号

中央广播电视大学 2009—2010 学年度第一学期“开放专科”期末考试(开卷)

阅读与写作(2) 试题

2010 年 1 月

题号	一	二	总分
分数			

得分	评卷人

一、论述题(必选第一题,15分;后两题中任选一题,每题15分。共30分)

1. 演讲稿为什么要注意情、理、事的交融?请具体举例一篇演讲稿来说明。
2. 学术论文的写作为什么要重视选题,并十分强调选题的独创性?
3. 写作素养包括哪些具体内容?请具体谈谈如何注意培养学生的写作素养?

得分	评卷人

二、写作题(任选一题,70分)

1. 根据议论类文体的写作要求,以《论师德》为题写一篇议论文。字数在800字左右。
2. 阅读下文,根据读后感的要求,写一篇800字左右的读后感。

不 设 防

王 蒙

我有三枚闲章:“无为而治”,“逍遥”,“不设防”。“无为”与“逍遥”都写过了,现在说一说“不设防”。

不设防的核心一是光明坦荡,二是不怕暴露自己的弱点。

为什么不设防?因为没有设防的必要。无害人之心,无苟且之意,无不轨之念,无非礼之思,防什么?谁能奈这样的不设防者何?

我的毛笔字写得很差,但仍有人要我题字。我最喜欢题的自撰箴言乃是“大道无术”四字。鬼机灵毕竟是小机灵。小手段只能收效于一时。小团体只能鼓噪一阵。只有大道,客观规律

之道,历史发展之道,为文为人之道,才能真正解决问题。

设防,只是小术,叫做雕虫小技,靠小术占小利,最终贻笑大方。设防就要装腔做势,言行不一,当场出丑,露出尾巴,徒留笑柄。设防就要戴上假面,拒真正的友人于千里之外,终于不伦不类,孤家寡人。

不怕暴露自己的缺点,乃至敢于自嘲,意味着清醒更意味着自信,意味着活泼更意味着真诚。缺点就缺点,弱点就弱点,不想唬人,不想骗人,亲切待人,因诚得诚。不为自己的形象而操心,不为别人的风言风语而气怒,动不动就拉出自己来,往自己脸上贴金。自吹自擂,自哀自叹,自急自闹,都是一无所长,毫无自信的结果,都实在让人笑话。

从另一方面来说,不设防是最好的保护。亲切和坦荡,千千万万读者和友人的了解与支持,上下左右内外的了解与支持,这不是比马奇诺防线更加攻不破的防线么?

之所以不设防,还有一个也许是最重要的最根本的原因:我们没有时间。比起为个人设防来说,我们有更多得多、更有意义得多的事情去做。把事情做好,这也是更好的防御和进攻——对于那些专门干扰别人做事的人。

因为不设防是不是也有吃亏的时候,让一些不怀好意的小人得逞——乱抓辫子乱扣帽子的时候呢?

当然有,然而,从长远来说,得大于失,虽失犹得,不设防仍然是我的始终不悔的信条。

试卷代号:2087

中央广播电视大学 2009—2010 学年度第一学期“开放专科”期末考试(开卷)

阅读与写作(2) 试题答案及评分标准

(供参考)

2010 年 1 月

一、论述题(必选第一题,15分;后两题中任选一题,每题15分。共30分)

1. 演讲稿的写作要处理好事、理、情三者之间的关系。演讲稿常常是就事论理,因事缘情。经常是有事发端,情理随后。演讲稿是以事为因缘,以情来增强其感染力,以理服人为最终目的。这三者的有机配合,会使一篇演讲稿熠熠生辉、光彩照人。

第一,先举出例文梗概,可得5—7分;第二,指出演讲稿要做到既要能以理服人,又要以情感人,而道理和情感又要借助于事理来表述,做到情、理、事的交融。(3分);第三,若再指出情与理的关系、理与事的关系可得3—5分。

2. 学术论文的选题性质对于学术论文是否具有价值和生命力,具有至关重要的关键性作用。有人说:“有了一个好的选题,就等于完成了学术论文的一半。”这话一点也不过。如果选题没有什么意义,那么下面的资料收集、立论确定、谋篇布局、下笔行文等下了再大的工夫,学术论文也不会有多大的影响。

学术论文选题具有意义和价值的,一般来说应该具有以下几个特点:一是开创性。就是说这个论题是前人所未涉足的领域或虽涉足但却没有解决的问题。这类问题带有填补空白、独辟蹊径的性质,是最有意义的,也是充满着坎坷、探险、摸索的性质,因而也是极富吸引力的。二是学术性。所谓学术性,就是在特定学术领域内,它对于这个学科的发展具有理论层面的重要价值和意义。有的可能一时还看不出它的实际运用价值,但却可能具有远期的巨大潜在意义。三是前沿性。就是说论题所涉及到的研究内容,属于某学科领域在发展过程中所面临的迫切问题、带有萌芽性质的新动向,以及学科本身可能出现的开放和转型。这种研究带有超前性、前瞻性的色彩,是极富生命力和远大前景的。四是现实性。它的含义是论题的研究内容有着十分具体的应用领域和实际用途。它总结的规律性和经验,可以在实际工作中被人们所借鉴和应用。

3. 写作素养的具体内容:品德修养、创新精神、情感表达、语言能力以及知识积累等。

要求展开阐述,只是答出上述五方面,而无具体阐述的,只得4分;联系实际回答第二问的可给6—8分。能够再说其中任何两种,并举例分析,可各得5分,不超过满分10分。

二、写作题(任选一题,70分)

(一)写作要求

1. 主题明确,有自己要表达的基本思想观点。
2. 思路清晰,全文要浑然一体。
3. 材料充实,要力争真实经历的事情,而不拾人牙慧。
4. 表达清楚,语言流畅。
5. 议论要素齐备。

(二)评分标准

61—70分	文体特征比突出,表达方式恰切;中心明确,内容充实,选材合理;结构完整,语言流畅;书写规范,文面整洁。
41—60分	文体特征较为突出,表达方式较为恰切;内容充实,选材合理;结构完整,语句通顺;书写规范,文面整洁。
21—40分	基本具备文体特征,内容较为具体,结构较为完整,语句较为通顺,偶有病句和错别字。
20分以下	文不对题,文体特征模糊,内容空洞,结构混乱,语病和错别字较多,文面不够整洁;字数不够。

注:作文若不到规定字数,但内容充实,结构完整者,也可灵活给分。