

试卷代号:2163

座位号

中央广播电视大学 2009—2010 学年度第一学期“开放专科”期末考试

## 大学语文(1) 试题

2010年1月

题号	一	二	三	四	五	总分
分数						

得分	评卷人

### 一、名词解释(每题5分,共20分)

1. 季羨林
2. 托尔斯泰
3. 《史记》
4. 词

得分	评卷人

### 二、词语辨析(每小题2分,共10分)

1. “晋灵公不君,厚敛以彫墙”中的“不君”该怎样解释?
2. “夫黄雀其小者也,黄鹄因是以”中“因是以”的意思?
3. “君王卒幸四子者不衰……淹留以观之”中的“卒幸”的意思?
4. “然欲孤便尔委捐所典兵众以还执事”中“典”的意思?
5. “虽乘奔御风,不以疾也”中“虽”的意思?

得分	评卷人

### 三、默写与翻译(每小题10分,共20分)

李清照《醉花阴》:

1. 默写  
薄雾浓云
2. 翻译

得分	评卷人

#### 四、分析题(10分)

分析下面的列表,谈谈余秋雨先生在《都江堰》一文中对比手法运用的特点。

长城	都江堰
我以为,中国历史上最激动人心的工程不是长城,	而是都江堰。(这是总的对比)
长城当然也非常伟大……为我们生存的星球留下了一种人类意志力的骄傲。	
时间上:晚于都江堰十年	早于长城十年
规模上:宏大	远不如长城宏大,却注定要稳稳当当地造福千年
占据了辽阔的空间 社会功能早已废弛	占据了邈远的时间 今还在为无数民众输送汨汨清流。有了它,旱涝无常的四川平原成了天府之国……永久性地灌溉了中华民族。 有了它,才有了(很多)伟人。 有了安定的后方。距离不比长城短
长城的文明是一种僵硬的雕塑摆出一种老资格,等待人们的修缮	它的文明是一种灵动的生活 它却卑处一隅,……像一位……毫无所求的乡间母亲,只知贡献。
秦始皇筑长城的指令,雄壮、蛮吓、残忍;长城半是壮胆,半是排场……直到今天,长城还常常成为排场。	他筑堰的指令,智慧、仁慈、透明。 都江堰为自己流泻出了一个独特的精神世界。



试卷代号:2163

中央广播电视大学 2009—2010 学年度第一学期“开放专科”期末考试

## 大学语文(1) 试题答案及评分标准

(供参考)

2010 年 1 月

### 一、名词解释(每题 5 分,共 20 分)

1. 季羨林(1911~)当代著名学者。早年赴德留学,专攻梵文,一九四六年归国,受聘于北京大学至今。主要译作有《沙恭达罗》、《罗摩衍那》,以及《人生絮语》、《怀旧集》、《牛棚杂忆》等散文、随笔,今有三十二册《季羨林全集》问世。

2. 托尔斯泰(1828~1910)俄罗斯最伟大的批判现实主义作家,他全面而深刻地揭露了俄国社会政治的、经济的、法律的、宗教的一切罪恶,成为俄国革命的一面镜子。主要作品有《战争与和平》、《安娜·卡列尼娜》、《复活》。

3.《史记》是我国第一部纪传体通史,它记述了上自传说中的五帝下至汉武帝时期大约三千年的历史,是研究我国古代社会的重要历史文献。

4. 词,原是配合隋唐以来燕乐而创作的歌辞。后来逐渐脱离音乐关系,成为一种长短句的诗体。一直以格律诗的面貌流传至今。

### 二、词语辨析(每词 2 分,共 10 分)

1. 不君,不行君道。
2. 因是以,犹此类。
3. “卒幸”,始终宠幸。
4. 典,掌管。
5. 虽,连词,表示假设的让步,相当于“即使”。

### 三、默写与翻译(每小题 10 分,共 20 分)

#### 1. 默写

薄雾浓云愁永昼,瑞脑销金兽。佳节又重阳,玉枕纱厨,半夜凉初透。东篱把酒黄昏后,有暗香盈袖。莫道不消魂,帘卷西风,人比黄花瘦。

## 2. 参考译文:

晨雾未散，浓云又布，我从早到晚闷坐在屋中发愁，久久望着铜兽香炉的袅袅轻烟，借以消磨时间。今天非比寻常，又是亲人团聚的重阳节呀。可玉枕与纱厨，只有我一人独寝，夜深寒气袭来，叫人透心般的冷落凄凉。

东篱菊花盛开，黄昏后把酒临风，可惜却无共赏之人，不知何时，菊花留下满袖清香。不要再说离别并不愁苦了，当夜深人静，阵阵西风掀动珠帘时，我才蓦然发现，原来自己比秋风里的黄花还要消瘦啊。

评分:错处或不完整酌情扣分。

## 四、分析题(10分)

分析:

(1)古的不提，现当代文学中，诸多的关于都江堰和长城的诗文，都是各说个话，而且说得几乎无话可说。本文作者却将这两个世界文明史上的大工程放在都是各说个大工程放在一起对比着写，令其相互作用，一下子便使在创作上近乎熄灭的火山，同时喷发出了炽势的熔岩，闪烁出前所未有的哲理的光辉。

(2)只本文并未从思想意义上和传统文化上进行对比，紧紧抓住“社会功用”集中地比较，这样，不仅对比的两项“都江堰”和“长城”搭配得新，而且意义新颖。这“二新”显示了文章的取势甚高。

(3)有对比，才有鉴别。才能有效地突出主题。

(4)此景与彼景对比着谈，可见出思维的深刻和博大，思路也开阔得多。本文拿都江堰与长城对比，就显示出这一点。

(5)文章从时间、规模、经济作用、社会功用、精神上作了全面对比。这一对比有着层层渐深的逻辑性：由物质到精神。

## 五、作文(本题40分)

评分:内容具体，主题明确，文从字顺，且达到800字，即可给25分以上。反之给25分以下。病句、错别字(包括标点)每2处扣1分，最多扣5分。