

试卷代号:2452

座位号

中央广播电视大学 2009—2010 学年度第一学期“开放专科”期末考试

## 大学语文 试题

2010 年 1 月

题号	一	二	三	四	五	总分
分数						

得分	评卷人

### 一、名词解释(每空 5 分,共 20 分)

1. 李清照
2. 《诗经》
3. 弗朗西斯·培根
4. 《文选》

得分	评卷人

### 二、词语辨析(每词 2 分,共 10 分)

1. “呜呼,使汝不识诗书,或未必艰贞若是。”此句中“使”的意思?
2. “吴王从台上观,见且斩爱姬,大骇”中“且”的意思?
3. “史公以风庐道奉檄守御”中“檄”的意思?
4. “苟能如此足矣,而亦又何悲”中“苟”字应作何解释?(注:请在下列 A、B、C、D 四个答案中,选一正确答案划√)

A. 随便

B. 如果

C. 苟且

D. 苟活



试卷代号:2452

中央广播电视大学 2009—2010 学年度第一学期“开放专科”期末考试

## 大学语文 试题答案及评分标准

(供参考)

2010 年 1 月

### 一、名词解释(每词 5 分,共 20 分)

1. 李清照(1084~1157)宋代女作家。其词以南渡为界,前期多以怨女闺情为主,刻意求真,善于袒露女性内心世界,词风清丽委婉,后期多写国破家的悲凉处境与流寓漂泊的内心苦痛,词风沉郁苍凉。所著《漱玉词》为后人编辑,为宋词中卓然一家,影响颇深。

2. 《诗经》为我国第一部诗歌总集,共收录周初至春秋末叶大约五百年间的诗歌三百零五篇,分为《风》、《雅》、《颂》三大类。“风”是民歌,一百六十篇,因分采于十五个国家和地区,故称“十五国风”;“雅”为西周京鲁克乐歌,分为大雅与小雅,一百零五篇;“颂”为庙堂祭祀乐歌,四十篇。它从不同方面反映了社会生活与精神面貌,奠定了我国诗歌的现实主义传统。

3. 弗朗西斯·培根,英国著名的哲学家、科学家、思想家。他是莎士比亚的同时代人,近代英国思想史上重要的代表人物之一,也是近代人类思想史上具有里程碑意义的杰出人物之一。《人生随笔》的作者。

4. 《文选》为南朝梁昭明太子萧统编纂,世称《昭明文选》。《文选》是一部文学作品总集。选录自先秦至梁的诗文辞赋,不选经子,史书也只略选“综集辞采”,“错比文华”的论赞。

### 二、词语辨析(每词 2 分,共 10 分)

1. “使”这里用作连词,是假使的意思。

2. “且”,将要的意思。

3. 檄,有关军事的公文。

4. B

5. C

### 三、默写(本题 10 分)

弃我去者,昨日之日不可留;乱我心者,今日之日多烦忧。长风万里送秋雁,对此可以酣高楼。蓬莱文章建安骨,中间小谢又清发。俱怀逸兴壮思飞,欲上青天览明月。抽刀断水水更流,举杯销愁愁更愁。人生在世不称意,明朝散发弄扁舟。

评分:词语或标点每错一处扣 2 分,扣完为止。

### 四、分析题(本题 20 分)

这一段景物描写是作者氛围营造的精彩一笔。这不仅是作者的文笔优美,而且体现了艺术的节奏。一种大的起落,一种真实的曲折。静与动、快与慢、美与丑,都在这里得到成功的体现。(8 分)

这里,一是写了对“阳光”与“生命”的渴望;(4 分)

二是写了阳光的“柔和”、“亲切”;(4 分)

三是由近及远地写了铁丝网外的远处“青青的草坪上点缀着金色的蒲公英和浓郁的紫罗兰”以及“再往远去,一直到那不可及的地方高大的宜草怒放着桶红色的花冠”。这是集中营内人们对自由与美好的向往。这里的描写,看似闲笔,却给读者以强烈的心灵震撼。这与集中营内那“地上的屎尿,层层泥泞的粪土”,“臭污水”,“尘烟和油腻”等,形成了强烈反差;与集中营里犹太人的境遇形成了强烈反差;与奔向希望的小玛格达即将遭遇到的厄运形成强烈的反差。

(4 分)

### 五、作文(本题 40 分)

内容具体,主题明确,文从字顺,且达到 800 字,即可给 25 分以上。反之给 25 分以下。病句、错别字(包括标点)每 2 处扣 1 分,最多扣 10 分。