

试卷代号:2447

座位号

中央广播电视大学 2009—2010 学年度第一学期“开放专科”期末考试

### Photoshop 图像处理 试题

2010 年 1 月

题号	一	二	三	总分
分数				

得分	评卷人

#### 一、单项选择题(每个 2 分,共 40 分)

1. 如图所示,在 Photoshop 中,进行图书封面设计的过程中,页边涨色部分的尺寸应算在:

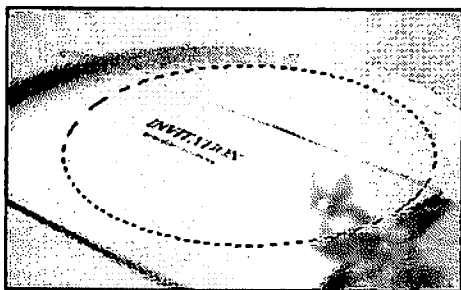
( )



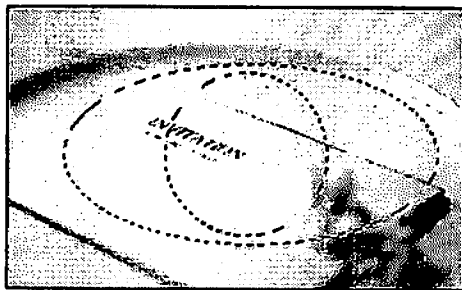
- A. 版面尺寸之外
- C. 版面尺寸之间

- B. 版面尺寸之内
- D. 版面尺寸无法修改

2. 如图所示,在图像 1 中是一个选区,那么在选区工具的选项栏中选择( )可以添加至图像 2 的选区效果。



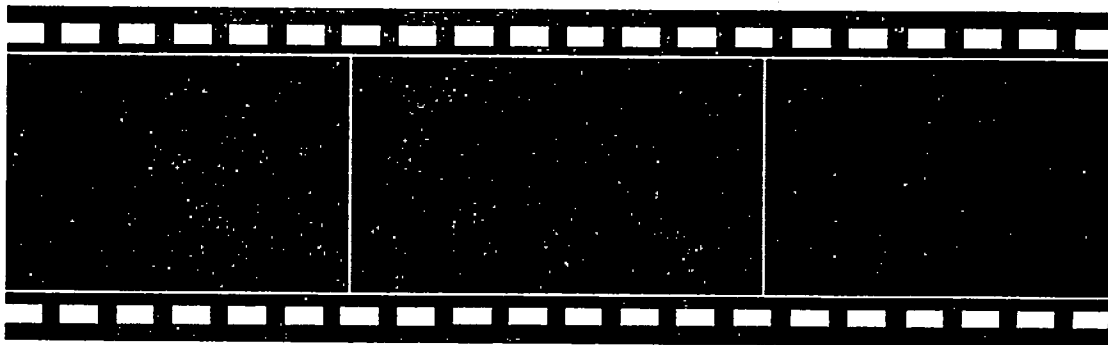
图像 1



图像 2

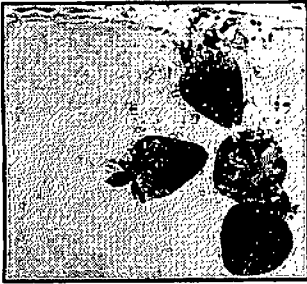
- A.
- B.
- C.
- D.

3. 如图所示:在 Photoshop 中,绘制胶片的过程中,大量使用的选择工具为:( )

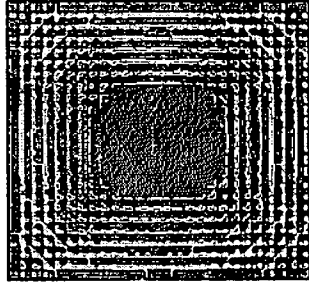


- A. 矩形选框工具
- B. 圆形选框工具
- C. 套索工具
- D. 魔术棒工具

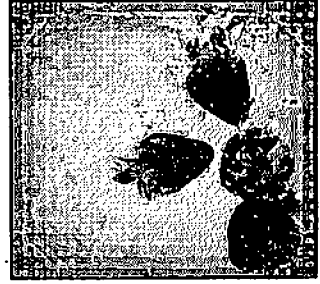
4. 下面的三幅图片从左到右分别为一个图像中的两个图层以及对该图像的处理结果,那么使用( )的方法可以在不破坏图层 1 的情况下进行这样处理。



背景图层



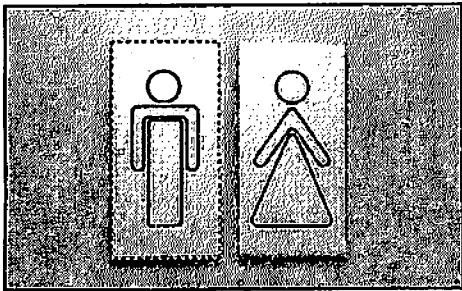
图层 1



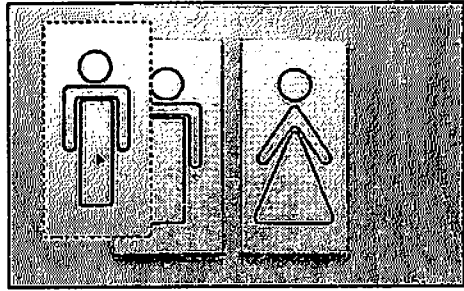
处理结果

- A. 使用矩形选区工具,在其选项栏对羽化进行设置,然后选取图层 1 的适当区域并进行删除
- B. 使用历史记录画笔工具,将背景图层进行显示并建立一个快照,调整历史记录画笔工具记录源到该快照中,然后使用历史记录画笔在图层 1 中进行涂抹
- C. 在图层 1 中建立图层蒙版,然后使用画笔工具并将前景色设置为黑色,在图层 1 中进行涂抹
- D. 使用橡皮擦工具对图层 1 进行擦拭

5. 使用选区工具将图像的部分进行选取,使用移动工具并再按下键盘中的( )键,对图像中选区部分进行移动时会出现下图像所示效果。



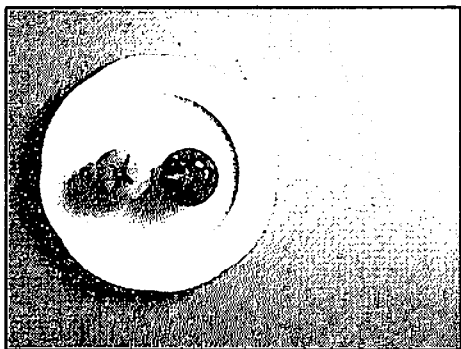
移动前



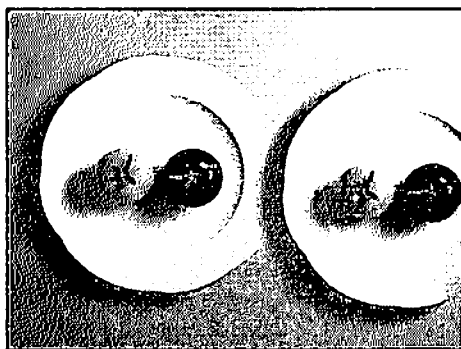
移动后

- A. <Alt>
- B. <Shift>
- C. <空格>
- D. <Ctrl>

6. 如图像 1 所示图像只有一个图层,使用( ),不可以将图像 1 处理至图像 2 所示效果。



图像 1



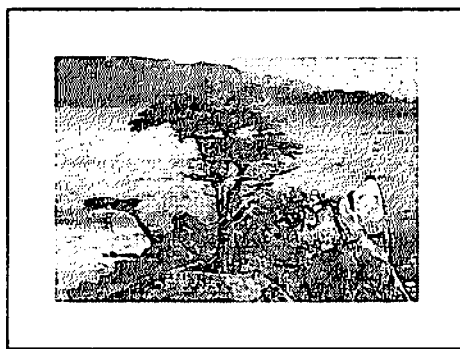
图像 2

- A. 历史记录画笔工具
- B. 修补工具
- C. 修复画笔工具
- D. 仿制图案工具

7. 如下两图中,图像 1 为原图,图像 2 是对图像 1 经过( )修改后的图像。



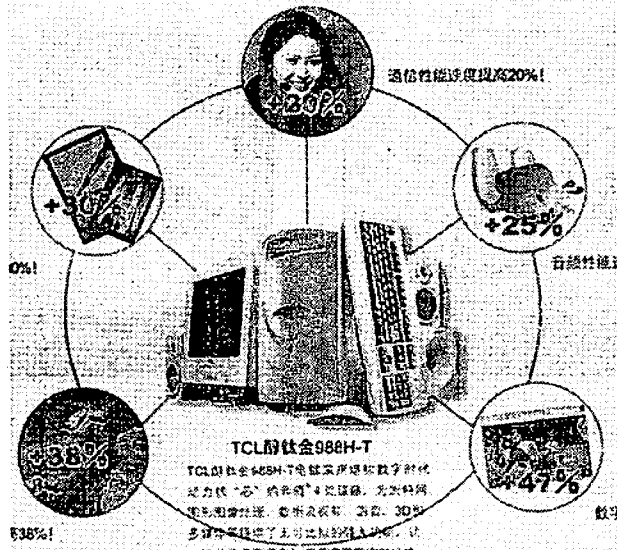
图像 1



图像 2

- A. 画布大小
- B. 图像大小
- C. 分辨率大小
- D. 像素长宽比

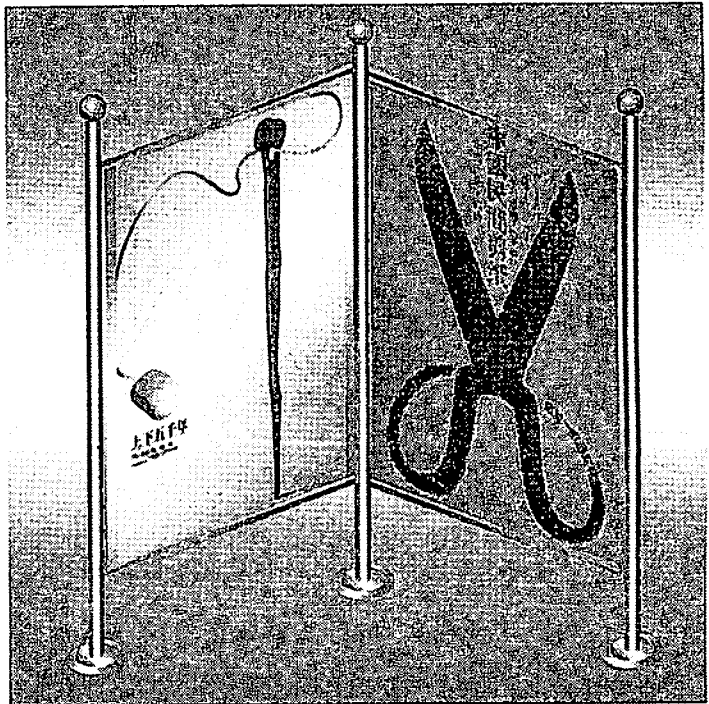
8. 如图所示,在 Photoshop 中,为了实现图中圆圈绘制的效果,针对选择区域,应选用的命令为:( )



- A. 给选择区进行边框填充命令的应用
- B. 给选择区进行内部填充命令的应用
- C. 给选择区进行转换路径命令的应用
- D. 给选择区进行存储通道命令的应用

9. 如图所示,在 Photoshop 中,绘制路牌框架的过程中,应选用的工具为:( )

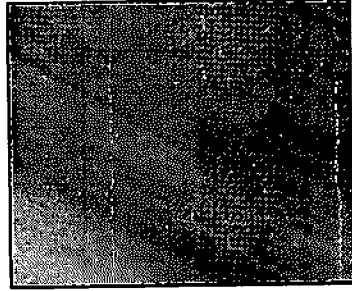
- A. 渐变工具
- B. 画笔工具
- C. 铅笔工具
- D. 手形工具



10. 图像 1 到图像 2 是使用( )滤镜进行处理的效果。



图像 1



图像 2

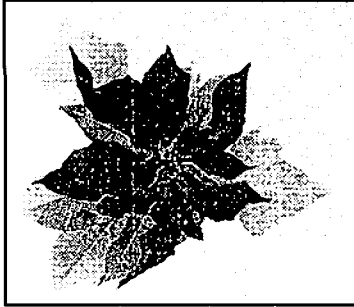
- A. 动感模糊
- B. 径向模糊
- C. 特殊模糊
- D. 镜头模糊

11. 如图所示:在 Photoshop 中,海报中的文字“绝”,是如何绘制的?( )

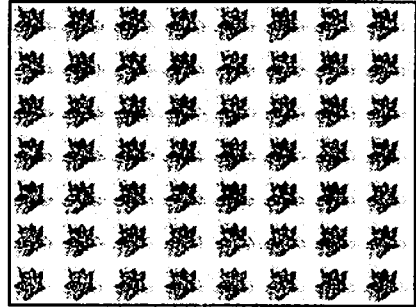


- A. 直接打上的
- B. 创建文字层,并调整好文字的大小,然后回到图片层,将文字选区调出,然后反选进行删除
- C. 在图像层上直接输入文字
- D. 无法实现

12. 图像 1 与图像 2 不属同一个图像文件中,使用( )的方法可以很方便、快捷的使用图像 1 达到图像 2 的平铺效果。



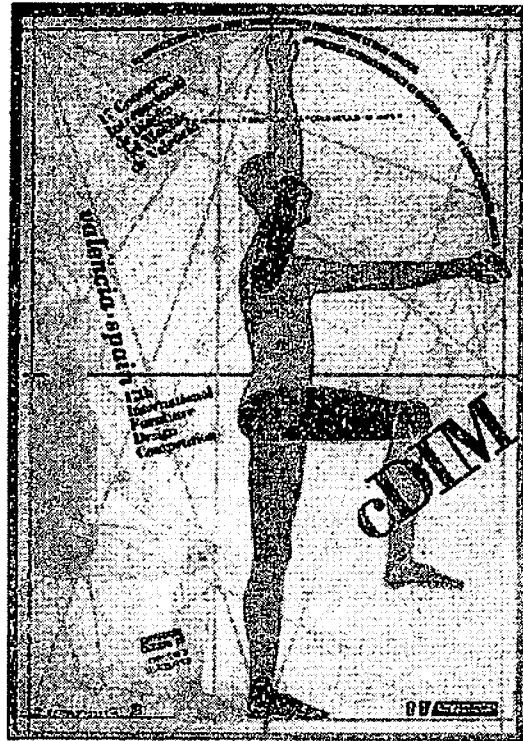
图像 1



图像 2

- A. 将图像 1 拖拉到图像 2 中,然后进行拷贝并进行等距离的移动,就这样的不断重复
  - B. 将图像 1 定义为画笔预设,然后使用画笔进行涂抹
  - C. 将图像 1 定义为图案,然后使用填充工具进行填充
  - D. 将图像 1 拖拉到图像 2 中,然后创建一个动作,进行不断的播放该动作
13. 如图所示:在 Photoshop 中,图中弧形的文字应用了文字的何种属性? ( )

- A. 文字排列方式
- B. 文字比例
- C. 文字变形
- D. 文字字体



14. 在 Photoshop 中,( )是 Photoshop 软件自身的专用文件格式。

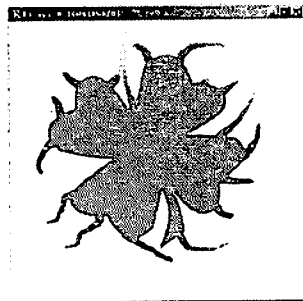
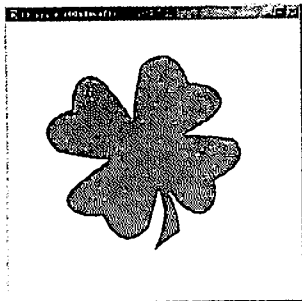
- A. PSD 格式
- B. TIF 格式
- C. JPEG 格式
- D. GIF 格式

15. 如图所示:在 Photoshop 中,此报纸广告文件的图像色彩模式应为:( )



- A. CMYK 颜色模式
- B. RGB 颜色模式
- C. 灰度颜色模式
- D. 索引颜色模式

16. 在 Photoshop 中,使用( )工具,可以将如图所示左边的图像制作成右边的效果。



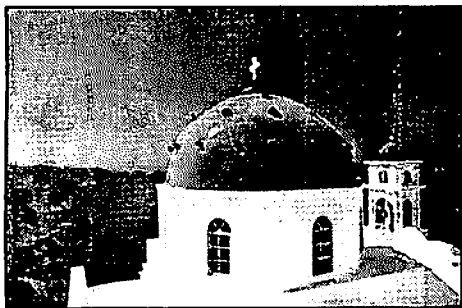
- A. 油漆桶工具
- B. 加深工具
- C. 海绵工具
- D. 涂抹工具

17. 在 Photoshop 中,使用( ),可以将如图所示左边的图像变为右边的效果。

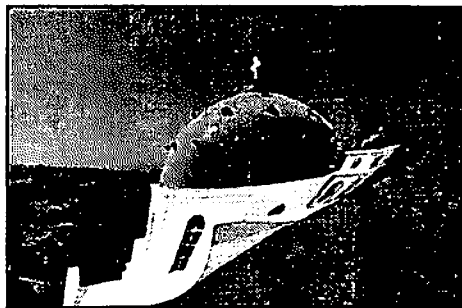


- A. 裁切工具
- B. 度量工具
- C. 注释工具
- D. 抓手工具

18. 在 Photoshop 中,自由变换被常常用于对图像的变换,那么图像 1 使用自由变换中的( )变换后,才能出达到图像 2 所示的翻页效果。



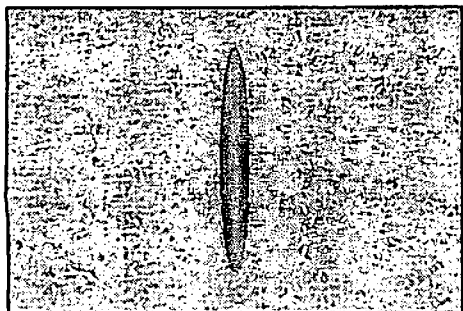
图像 1



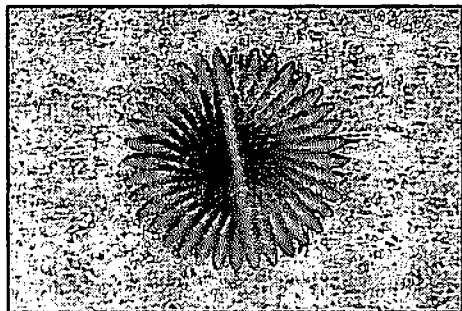
图像 2

- A. 透视
- B. 扭曲
- C. 斜切
- D. 变形

19. 图像 1 到图像 2 的变化可以使用拷贝并旋转变换的重复来实现,创建一个( )可以减少这样的重复操作。



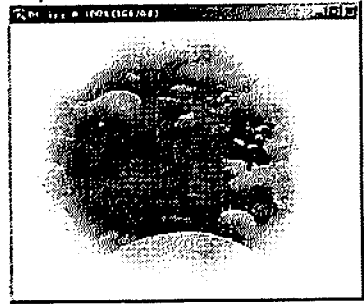
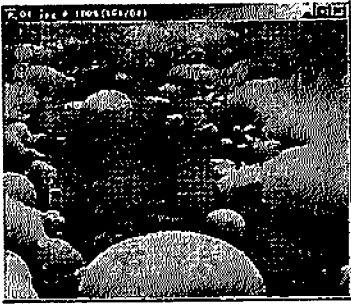
图像 1



图像 2

- A. 图层组
- B. 快照
- C. 动作
- D. 样式

20. 在 Photoshop 中,使用( )命令,可以从如图所示左边的图像制作出右边的效果。



- A. 羽化
- B. 扩展
- C. 收缩
- D. 平滑

得 分	评卷人

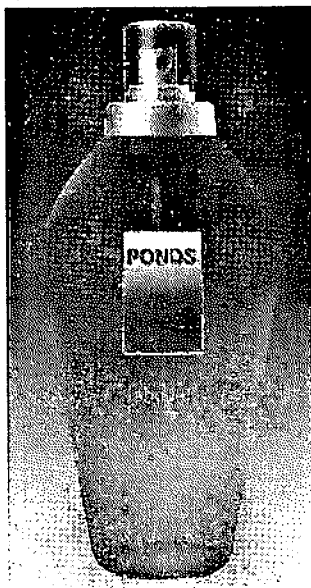
二、多项选择题(每个 4 分,共 32 分)

1. 如图所示,在 Photoshop 中,绘制此卡通图时,可选用的工具为:( )



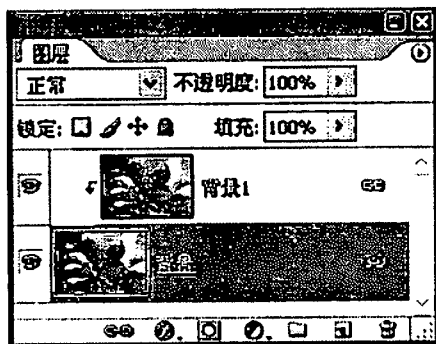
- A. 铅笔工具
- B. 画笔工具
- C. 历史记录笔工具
- D. 图章工具

2. 如图所示:在 Photoshop 中,在喷绘这个瓶子的过程中应注意:( )



- A. 分层操作
- B. 图层透明的应用
- C. 渐变效果的应用
- D. 画笔透明度的设置

3. 如图像 1 所示,两个图层之间创建了:( )



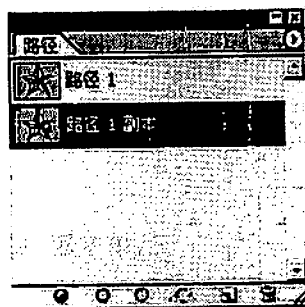
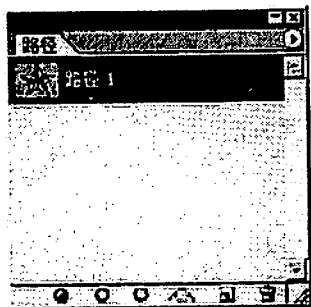
图像 1




- A. 图层组
- B. 图层链接
- C. 剪贴蒙版
- D. 图层样式

4. 下列对图层使用( )操作,不会对图层造成损伤。

- A. 图层蒙版
- B. 图层样式
- C. 混合模式
- D. 图层链接

5. 在 Photoshop 中,( ) ,可以将如图所示左边的“路径”控制面板变为右边的效果。



- A. 单击“路径”控制面板右上方黑色的三角形按钮,从弹出的菜单中选择“复制路径”命令,在弹出的对话框中,单击“好”按钮
- B. 单击“路径”控制面板中的按钮
- C. 按住<Alt>键的同时,单击“路径”控制面板中的按钮
- D. 在“路径”控制面板中的“路径 1”上单击右键,从弹出的菜单中选择“复制图层”命令,在弹出的对话框中,单击“好”按钮

6. 图像 1 与图像 2 是主直径相同的画笔绘制,绘制图像 2 的画笔在绘制图像 1 的画笔的基础上经过了( )的调整。



图像 1



图像 2

- A. 硬度
- B. 笔尖形状
- C. 散布
- D. 颜色动态

7. 从保留图像文件的细节考虑(如图层、通道等),不计文件大小,一般将文件存储为( )格式。

- A. BMP
- B. TIFF
- C. JPEG
- D. PSD

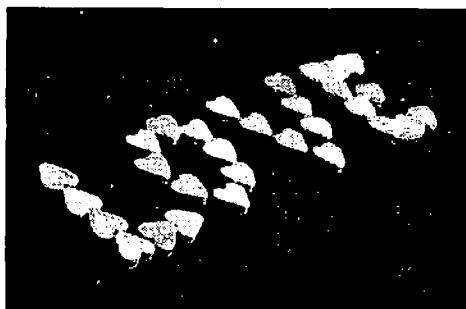
8. 在 Photoshop 中,选择“图像/调整”菜单命令,弹出其下拉菜单,其中包括( )  
命令。

- A. 色阶
- B. 匹配颜色
- C. 照片滤镜
- D. 直方图

得分	评卷人

三、填空题(每个 4 分,共 28 分)

1. 如图像 2 为图像 1 依次使用两个滤镜的效果,那么这两个滤镜依次是 \_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。(从下边的四个滤镜中选择)



图像 1



图像 2

滤镜:波浪滤镜、光照效果、镜头光晕、水波滤镜。

2. 通过调整“色阶”对话框中直方图下方的小三角,可控制图像中的 \_\_\_\_\_ 和 \_\_\_\_\_ 的对比。

3. 位图图像是基于 \_\_\_\_\_ 的,使用于连续色调图像,而矢量图形由 \_\_\_\_\_ 组成,使用于清晰、平滑线条的图形。

4. 在创建选区的过程中,按住 \_\_\_\_\_ 就可以移动选取。

试卷代号:2447

中央广播电视大学 2009—2010 学年度第一学期“开放专科”期末考试

## Photoshop 图像处理 试题答案及评分标准

(供参考)

2010 年 1 月

### 一、单项选择题(每个 2 分,共 40 分)

- |       |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. B  | 2. C  | 3. A  | 4. C  | 5. A  |
| 6. A  | 7. A  | 8. A  | 9. A  | 10. A |
| 11. B | 12. C | 13. C | 14. A | 15. C |
| 16. D | 17. A | 18. D | 19. C | 20. A |

### 二、多项选择题(每个 4 分,共 32 分)

- |        |         |        |         |       |
|--------|---------|--------|---------|-------|
| 1. AB  | 2. ABCD | 3. BC  | 4. ABCD | 5. AD |
| 6. ACD | 7. BD   | 8. ABC |         |       |

### 三、填空题(每个 4 分,共 28 分)

1. 光照效果    水波滤镜
2. 亮部    暗部
3. 像素    曲线
4. 空格键