

试卷代号:22411

座位号

国家开放大学2025年春季学期期末统一考试

中国现代文学 试题(开卷)

2025年7月

注意事项:

1. 将你的学号、姓名及考点名称填写在试题和答题纸的规定栏内。考试结束后,把试题和答题纸放在桌上。试题和答题纸均不得带出考场。待监考人员收完试题和答题纸后方可离开考场。
2. 仔细阅读题目的说明,并按题目要求答题。所有答案必须写在答题纸的指定位置上,写在试题上的答案无效。
3. 用蓝、黑圆珠笔或钢笔(含签字笔)答题,使用铅笔答题无效。

一、填空题(共10小题,每题3分,共30分)

要求:书写规范,不得有错别字。

1. 发表于1917年1月《新青年》的《文学改良刍议》,其作者是_____。
2. _____的《小河》是白话诗散文化的代表,它以精微的哲理性和敏锐的观察力名噪一时,被胡适称为“新诗中的第一首杰作”。
3. 1919年3月,胡适在《新青年》上发表了模仿易卜生《玩偶之家》的独幕剧《_____》,塑造了一个“娜拉式”的新女性田亚梅。
4. 鲁迅的《在酒楼上》通过主人公_____从激进到消极的思想变化,探讨了五四运动高潮后知识分子的道路和命运。
5. _____的文学世界大体上由“都市”和“湘西”两个部分组成。
6. 除长篇小说之外,作家_____还创作了《月牙儿》《断魂枪》等短篇小说。
7. 五四小说中,第一个大胆袒露主人公“性的苦闷”的是郁达夫的《_____》。
8. 《赞美》《诗八章》等诗篇是“九叶诗派”诗人_____的作品。
9. 鲁迅先生称赞萧红的小说《_____》写出了“北方人民对于生的坚强,对于死的挣扎”。
10. 1946年周扬曾说,《_____》《李有才板话》和《李家庄的变迁》是“三幅农村中发生的伟大变革的庄严美妙的图画”。

二、简答题(共2小题,每题15分,共30分)

要求:内容切题,逻辑清晰,文字通顺。

11. 请结合作品的具体内容,简要说明《死水》一诗在“新诗格律”方面的特点。
12. 请结合作品的具体内容,简述《子夜》所具备的哪些特点,使其成为“社会剖析小说”的杰出代表。

三、分析题(共1小题,每题40分,共40分)

要求:在以下两题中任选一题;不得照抄教材或他人文章;论述深入,分析具体,逻辑清晰,文字通顺。答案不得少于500字。

13. 为何说《狂人日记》既体现了新文学运动的实质也显示出了文学革命的实绩,是一篇具有划时代意义的作品?请从思想主题、艺术特色等方面加以说明。
14. 结合下列文本,分析艾青诗集《北方》中的“忧郁情结”。

我爱这土地

艾青

假如我是一只鸟,
我也应该用嘶哑的喉咙歌唱:
这被暴风雨所打击着的土地,
这永远汹涌着我们的悲愤的河流,
这无止息地吹刮着的激怒的风,
和那来自林间的无比温柔的黎明……
——然后我死了,
连羽毛也腐烂在土地里面。
为什么我的眼里常含泪水?
因为我对这土地爱得深沉……

1938年11月(收录于诗集《北方》)

试卷代号:22411

国家开放大学2025年春季学期期末统一考试

中国现代文学 试题答案及评分标准(开卷)

(供参考)

2025年7月

一、填空题(共10小题,每题3分,共30分)

说明:答案中凡出现错别字均不给分。

1. 胡适
2. 周作人
3. 终身大事
4. 吕纬甫
5. 沈从文
6. 老舍
7. 沉沦
8. 穆旦
9. 生死场
10. 小二黑结婚

二、简答题(共2小题,每题15分,共30分)

说明:内容切题,要点齐全,逻辑清晰,文字通顺,无错别字。要点陈述与本答案接近即可;若存在不同答案,只要能自圆其说,也可酌情给分。

11. 请结合作品的具体内容,简要说明《死水》一诗在“新诗格律”方面的特点。

(1)全诗共五节,每节四行,每行九字四个音尺,其中一个三字尺,三个两字尺,是诗人在音节上最满意的试验。(3分)

(2)和谐的音节,相同诗节的回环、重复,加之首尾诗句“这是一沟绝望的死水”的呼应、复现,形成循环往复、节奏鲜明的“音乐美”。(4分)

(3)文字词藻化丑为美,色彩艳丽,富于“绘画美”。(4分)

(4)相同行数和字数构成的章节结构,具有“节的匀称和句的均齐”的“建筑美”。(4分)

12. 请结合作品的具体内容,简述《子夜》所具备的哪些特点,使其成为“社会剖析小说”的杰出代表。

(1)人物形象具有鲜明的阶级特征,而主要人物又是某一阶级的典型代表。(5分)

(2)有广阔的社会背景,作品中的人物和事件都与社会有着紧密的联系,人物的变化和故事的发展都是各种社会矛盾激化的结果。(5分)

(3)清楚地表现出作者对社会的深刻认识,具有鲜明的理性色彩,既有明确的创作意图,也有问题的提出和回答,其人物也有一定的社会意义和理论价值。(5分)

三、分析题(共1小题,每题40分,共40分)

说明:在以下两题中任选一题。

13. 为何说《狂人日记》既体现了新文学运动的实质也显示出了文学革命的实绩,是一篇具有划时代意义的作品?请从思想主题、艺术特色等方面加以说明。

14. 结合下列文本,分析艾青诗集《北方》中的“忧郁情结”。

我爱这土地

艾青

假如我是一只鸟,
我也应该用嘶哑的喉咙歌唱:
这被暴风雨所打击着的土地,
这永远汹涌着我们的悲愤的河流,
这无止息地吹刮着的激怒的风,
和那来自林间的无比温柔的黎明……
——然后我死了,
连羽毛也腐烂在土地里面。
为什么我的眼里常含泪水?
因为我对这土地爱得深沉……

1938年11月(收录于诗集《北方》)

评分标准:

- (1)政治立场不正确或价值观错误,本题不给分。
- (2)完全照抄教材中的观点和内容。(扣5—10分)
- (3)论述不清晰或不正确。(扣5—10分)
- (4)举例不具体或不恰当。(扣3分)
- (5)文字不通顺。(扣3分)
- (6)答案不足500字。(扣5—10分)